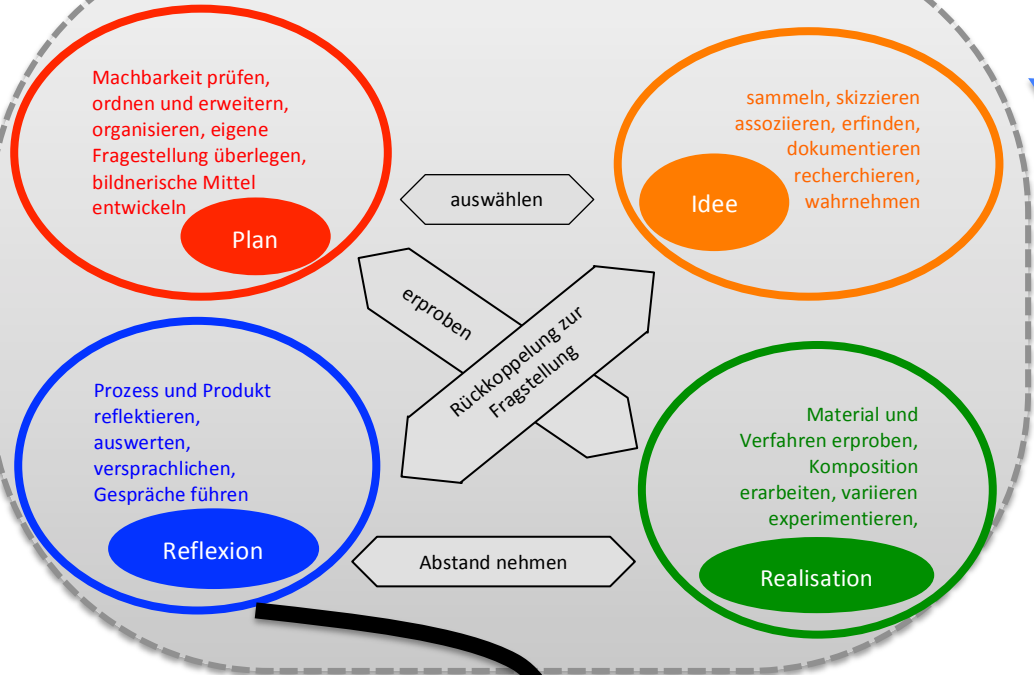


# Künstlerischer Prozess

Dokumentieren: skizzieren, fotografieren, notieren, kommentieren...



auswählen, reduzieren, fokussieren, sich festlegen

Thema finden

Thema öffnen: Entscheidungen treffen, Komposition variieren, Thema vertiefen, Alternativen entwickeln, Idee aus verschiedenen Perspektiven betrachten, geeigneten Ausschnitt suchen, optimieren...

Bilderfindung

## Ziele der Werkstattarbeit

- Fülle erzeugen
- Ideen und Haltungen entwickeln
- Techniken erproben und üben
- Bildideen visualisieren
- Verfahren kennenlernen
- Konzepte entwickeln
- Zugriffe erproben

Einstiegsphase

- bewusste Entscheidung treffen
- abwägen, Machbarkeit einbeziehen
- begründen

Konzepte

- optimieren
- weiterentwickeln
- variieren

Vertiefung

- reflektieren
- kommunizieren
- Erkenntnisse festhalten,
- präsentieren

Auswertung

## Ziele der Übungen

- Bewertungskriterien aushandeln
- Qualitäten und Defizite von Auseinandersetzungen erleben
- Qualitäten von Erkundungen kennenlernen
- Fülle der Handlungsmöglichkeiten im „intelligenten Kollektiv“ nutzen
- eigene Haltung bearbeiten
- eigene Handlungsmöglichkeiten erweitern
- Grenzen überschreiten